

# Club Náutico Olivos



**CENTENARIO  
1921 - 2021**

**Boletín del mes  
de Junio 2021**





Puerto de Olivos 1928



---

# CNO: Pinceladas de su Historia

Entrevista a Isabel Palacios Costa

Es sobrina nieta de Adolfo De Bruyn, Comodoro del Club entre los años 1935 y 1943 y, es sobrina de Nicanor Palacios Costa, también comodoro en 1956 y 1957.

Creció en el seno de una de las familias más acomodadas y poderosas de la Argentina y fue modelo top en los años 70.

A sus 73 años, Isabel recuerda su infancia y adolescencia en el Club y a través de la historia de su familia nos permite asomarnos a los años 30 del Club Náutico Olivos

**E: ¿Qué significa el CNO para vos?**

Es mi club, pasé toda mi infancia acá. Todos mis amigos eran de este club. Los Homps, Los Paz, Los Mieres...





El club no era tan lindo cómo ahora y recuerdo que de chica dormía en estos sillones de la terraza porque era el lugar más reparado. La pileta ya existía, tenía un enorme trampolín y recuerdo que venía con la bici y me tiraba directo.

Tengo recuerdos muy lindos de mi niñez. Mi abuela Lucía de Bruyn, hermana de Adolfo, nos traía todos los domingos y cuando nos íbamos nos llevaba a tomar helado.

### **E: ¿Cómo era el trato de los chicos en aquella época?**

Yo siempre me sentí muy bien tratada y nunca me suspendieron. Me mandaba picardías, pero no grandes macanas. Nada grave...

### **E: ¿Que te contaron de los orígenes del club?**

Lo que sé es que en sus primeros tiempos era un club de pesca y se convierte en náutico en los años 30 por mi tío abuelo, Adolfo de Bruyn.

Antes era sólo un muelle. Adolfo hace contacto con la Marina y le ceden el muelle generando una deuda. La condición era que el club les pagara la deuda con la cuota de los socios. Cuando Adolfo muere, su esposa Margarita, hace una donación y el Náutico cancela esa deuda y todos los de la familia pasamos a ser socios honorarios.

Eso fue lo que me contó mi abuela, a Adolfo no lo conocí, él muere en 1942 antes de que yo naciera.

**E: En tu familia fueron Comodoros Adolfo De Bruyn, Florencio Palacios Costa y Nicanor Palacios Costa. Adolfo era piloto y se destacó como precursor de la aviación, pero ninguno de ellos tuvo grandes lazos con la náutica. ¿Cuál crees que fuera el interés de pertenecer y construir este club?**



De Florencio no me acuerdo, Nicanor fue el hermano de mi papá. Él era el hermano soltero de la familia. Tocaba el piano y jugaba al golf. No navegaba. Se murió a los 93 años estudiando. Ellos estaban acá y venían siempre. No era un lindo lugar. No era suntuoso, pero los construyeron y era de ellos.



## El "Margarita" en Río de Janeiro



Venían porque no se sentían cómodos en el Jockey Club porque la mayoría eran solteros o divorciados.

Adolfo no era de la vela, pero tuvo un crucero hermoso y famoso llamado "Margarita" que se lo construyó German Frers.

Llegó a hacer un viaje a Río de Janeiro y no pudo disfrutarlo más porque después murió.

### E: ¿Recordás algo del Margarita?

No me acuerdo mucho... Cuando falleció Adolfo no sé cuál fue su destino. Se que estuvo muchos años amarrado acá.

### E: ¿Cuál es tu relación con la náutica?

Tuve un velero, el "Farallón IV" de 21 metros de eslora con el que hice un crucero a Bahía.

Me acuerdo, que tenía un botalón de proa y una hermosa spinnaker.

El primer viaje que hice con el barco a Punta del Este, fui con 8 personas que no eran navegantes y fue toda una locura.

Nos sorprendió una tormenta y mis amigos en vez de bajar las velas querían ir a todo trapo en medio del mar con unas olas altísimas. Querían ver si el barco aguantaba la tormenta...



Farallón IV 1975



Farallón IV Actualidad

Por suerte era un muy buen barco y no pasó nada. Sólo se cortó una driza.

La gente que no sabe navegar puede ser muy inconsciente... Yo tenía 30 años, ¡Era invulnerable en esa época!

**E: ¿Cómo fueron tus relaciones en el club durante tus años de modelo? ¿cambiaron en algo?**

No, era igual, era mi casa, era Isabel que ahora salía en televisión, pero era como estar en familia y acá mis relaciones no cambiaron. Por ahí, los hombres me miraban un poco más, pero, el náutico era mi lugar y todo fue siempre muy natural acá.



**E: ¿Qué actividad social tenía el club en aquellos años?**

Lo que más recuerdo de mi adolescencia son las fiestas de fin de año. Las fiestas de noche eran preciosas. Vine también a varios casamientos.

Una época muy divertida fue la de los años 90 cuando el Comodoro era Carlos "Boy" Olmi. Luego me fui a vivir afuera y dejé de venir, pero siempre este lugar fue como mi casa.

**E: ¿Siendo de familia acomodada y habiendo transitado por tantos clubes e instituciones, porqué el Club Náutico Olivos es tan especial para vos?**

Fui socia de otros clubes, pero el Náutico es el club que más quiero. Porque creo que yo soy agua. Esta vista al horizonte es única y me serena.

En otros clubes como el Jockey siempre tenés que hacer algo, tenés que jugar a algo. Acá me siento tranquila y no tengo la obligación de tener programa.

**E: ¿Qué cambios experimentó el club a través de los años?**

Hay mucha más actividad social y mejoró la cocina del restaurant. Se nota que está mucho mejor armada la parte social.

**E: ¿Qué pensaría Adolfo de Bruyn del desarrollo y la historia del Náutico?**

Adolfo estaría feliz de ver que aquello que inició como un club de hombres se transformó en una institución tan seria y prestigiosa.

El era un tipo muy poderoso y sufrió mucho porque lo boicotearon.

**E: ¿Qué te gustaría para el club en el futuro?**

Que siga siendo igual que ahora, que no se agrande, que no pierda identidad.

Esto puede parecer egoísta, pero lo quiero así para que siga siendo "mío".

Es un club muy privado y chico. No es privado por esnobismo, es privado porque es náutico y la náutica es un círculo muy chico.

**E: ¿Qué sentís al saber que el club cumple 100 años?**

Que es mucho y que estoy orgullosa de su desarrollo.

**¡Gracias Isabel por compartir tu historia en el Club Náutico Olivos!**

“

Fui socia de otros clubes, pero el Náutico es el club que más quiero. Porque creo que yo soy agua. Esta vista al horizonte es única y me serena.

”





# La curiosa historia del “Margarita”

*Isabel sabía de su existencia, pero le había perdido el rastro. He aquí, la interesante historia de uno de los barcos emblemáticos de la época de oro de la Argentina.*

En 1941, se bota el Yate “Margarita” construido en el Astillero Sánchez de San Fernando.

Su dueño era Adolfo De Bruyn y su objetivo era realizar un viaje transatlántico.

Fue diseñado por German Frers y contó con la colaboración del arquitecto Martín Ezcurra en el dibujo y la estética interior.

Con 42 metros de eslora, en aquellos años, era el yate a motor más grande de Sudamérica.

Fue bautizado “Margarita” en honor a la esposa de Adolfo de Bruyn, Margarita Varela Martorel de De Bruyn.

Era de acero especialmente importado, y resultó el primer buque realizado en el país clasificado por el Lloyd Británico. Obtuvo la nota más alta concedida por esa sociedad, la 100 A1.

Contaba con 2 motores diésel Deutz Otto de 6 cilindros y 300 H.P. a 500 rpm que habían sido celosamente inspeccionados en Alemania en la fábrica de Otto Deutz por técnicos británicos.

La construcción en acero soldada recién comenzaba, por lo que se optó por un sistema mixto de soldadura y remachado.

La vigilancia del Lloyd fue muy estricta. El primer inspector rechazó unos mil doscientos remaches debido a que las cabezas habían sido incorrectamente alisadas.

Pero, el barco superó todas las expectativas en sus condiciones marinas y de velocidad.

Los interiores eran muy lujosos en todos sus detalles.

ORGULLO DE LA INDUSTRIA NAUTICA ARGENTINA

PARA LA NAVEGACION DE PLACER...

En el Yacht MARGARITA  
hemos instalado 2 cámaras  
para conservación  
de alimentos, con sus  
equipos YORK a frío.

AGAR CROSS & CO Ltd  
BUENOS AIRES - ROSARIO - SAN SALVADOR - TUCUMAN - MENDOZA



El **living** estaba acabado en roble Eslavonia y el cielo raso tenía una cubierta de tela pintada al óleo en el que se podía admirar un planisferio.

El **hall de la cubierta superior** tenía vitrinas para libros, artículos de pesca y armas de todo tipo.

El **comedor y el bar** estaban equipados con mesas extensibles y muebles tapizados en cuero.

El **dormitorio principal** era muy lujoso y el baño principal estaba revestido en mármol, ónix y todos los artefactos eran de color negro.

La **decoración de los muebles** estuvo a cargo de la señora de De Bruyn e interpretada por el arquitecto Guillermo E. Ludwig, famoso como la casa Nordiska.

Tenía además dormitorio y baño para huéspedes. Y la cubierta de popa era de peteribí.

Por supuesto, tenía bodega, camarote para el capitán y la oficialidad con su baño y un lavadero eléctrico.

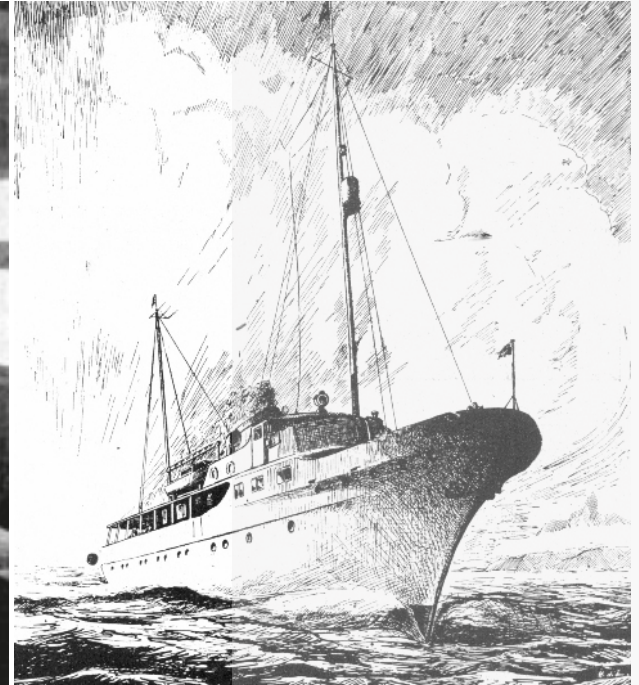


Interiores del "Margarita"





Cubierta de popa. Detrás puede verse el CNO



De Bruyn proyectaba hacer largos viajes por mar con el “Margarita”, razón por lo cual los tanques de combustible y de agua tenían gran capacidad.

Con idéntico objetivo se construyó una cámara frigorífica que comprendía 3 compartimientos: uno de 4 grados, uno

de 4 grados bajo cero y la sección de consumo. Se preveía una carga de 1000 kilos de carne, entre otras provisiones.

En 1942 el “Margarita” realiza una travesía a Río de Janeiro y a fines de ese año De Bruyn fallece quedando inconcluso su sueño de cruzar el atlántico.

Años después, el barco es rematado en el Puerto de Olivos.

Al poco tiempo, esa magnífica joya de la arquitectura naval argentina se transforma, en el mismo astillero Sánchez, en un buque frigorífico para transportar manteca.

Todo su lujo y esos espléndidos interiores todo cae bajo el golpe de la piqueta...

Sin consultar a German Frers, se le quita el lastre de la sentina y se le colocan guinches pesados en la cubierta superior.

Al ser botado nuevamente, el “Margarita” rola peligrosamente a una y otra banda y tuvo que ser inmediatamente apuntalado entre dos chatas.

La situación apremiaba y Frers fue llamado con urgencia. El diseñador realizó las

pruebas de estabilidad, le devolvió a la sentina parte del lastre quitado y dejó establecidas normas muy estrictas en cuanto al uso de los tanques y la carga de las diferentes bodegas. Finalmente, todo anduvo bien y el barco realizó 18 viajes a Río de Janeiro con 100 toneladas de manteca.

Pero esta no fue la última modificación del crucero. Más adelante se transformó en remolcador de río, pesquero de altura y carguero de langostinos hasta que fue encontrado con contrabando proveniente de Uruguay.





Fue secuestrado por la Justicia y su destino fue la Prefectura Naval Argentina. Y otra vez, el “Margarita” tras golpes de piqueta y soldaduras, inicia una renovada vida con el nombre de “Albatros”. Mas tarde, la Prefectura lo vende y se convierte en la sede del Circulo de Pilotos de Yate, conservando el mismo nombre.

¡Seguramente muchos hemos abordado el Margarita sin saber que estábamos en aquella joya nacional!

En el año 2009 fue retirado del Puerto de Olivos y llevado a un astillero de Escobar para una nueva restauración que le devuelve su nombre original.

Llega allí bastante deteriorado. Se le quitan algunas partes y se le agregan otras. Sus líneas de agua se conservan originales y se restaura siguiendo los diseños originales de German Frers. Hasta aquí la historia del Margarita. Quien sabe que más le deparará el destino...



---

## Lange Camino a Tokio

El 2 de junio a las 9 de la mañana la empresa Neix junto a varios clubes y asociaciones de la comunidad náutica, desarrolló un encuentro por zoom con Santiago Lange.



# LANGE

## Camino a Tokio

Durante la charla nos interiorizamos de cómo el equipo argentino se prepara para competir en los Juegos de Tokio que comenzarán el próximo 23 de julio.

El encuentro estuvo moderado por el periodista de La Nación, Héctor Guyot.

Se trató de una entrevista amena donde Santi contó cómo están viviendo las últimas semanas antes de la competencia y cómo entrenaron durante la pandemia. También habló del peso que supone llegar como campeones y de la estrategia de los entrenamientos compartidos con otros equipos olímpicos rivales como los australianos, los ingleses o los italianos.

Relató cómo afecta al equipo el no poder estar en Japón hasta tan sólo 8 días antes del comienzo del evento.

Habló de cómo manejan la presión y cuáles son los roles de cada miembro del equipo para complementarse y llegar a ser "una sola fuerza".

**¡Reviví la charla haciendo clic en el enlace y prepárate para alentar a la Argentina en Tokio 2021!**

<https://www.youtube.com/watch?v=TquV7M35XzM>

El Club Náutico  
Olivos te invita a  
un encuentro con  
**Santiago Lange**

**"Camino a Tokyo 2021"**

**Moderador: Héctor Guyot**

**Miércoles 2 de junio  
9 am**



Por Zoom  
Hacé click para  
reservar tu lugar



  
**NEIX**  
INTELIGENCIA FINANCIERA



# CLASE SOBRE Reglamento de Regatas

El sábado 29 de mayo a las 11 de la mañana en pleno confinamiento, los alumnos de optimist, laser y cadet junto a los entrenadores y coordinadores de las escuelas del CNO, participaron de una clase por zoom sobre el Reglamento de Regatas 2021-2024.

La clase estuvo coordinada por Flavio "Manolo" Naveira que además de ser papá de Olivia (una de nuestras cadetistas) es Juez y Arbitro Internacional de la World Sailing y colaborador del Equipo Olímpico Argentino de Vela.

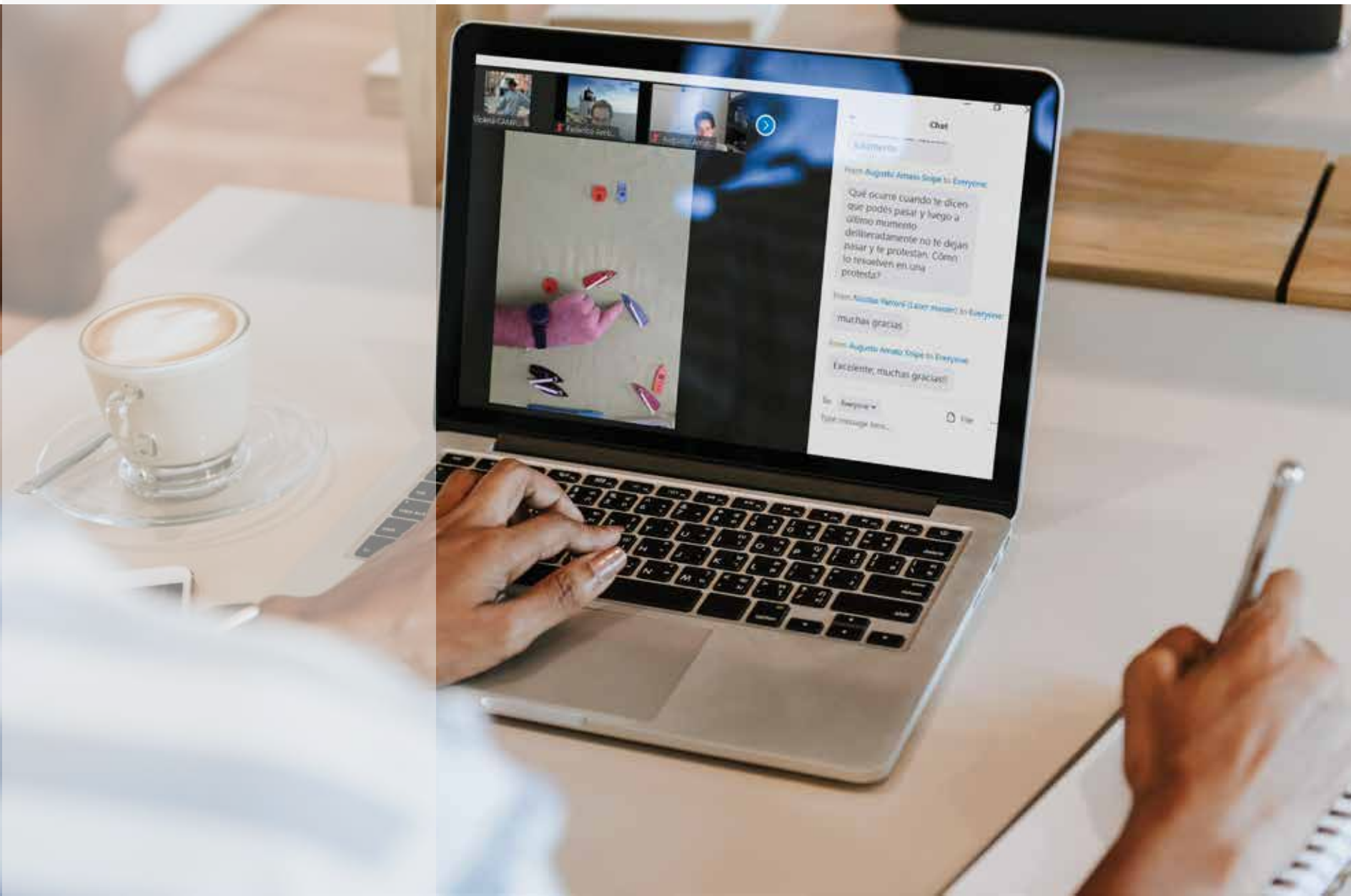
Manolo con gran didáctica y a partir de casos prácticos desarrolló la parte II del reglamento: Cuando los barcos se encuentran. Analizando sus secciones A, B y C.

Los alumnos pudieron participar haciendo preguntas de situaciones reales en regata y llevarse herramientas útiles a la hora interpretar lo que sucede en la cancha.

Para todos los que quieran recordar la clase o verla por primera vez les dejamos el siguiente enlace:

<https://www.youtube.com/watch?v=xbZuVDao3BY&t=11s>

**¡Muchas gracias, Manolo y felicitaciones  
por esta excelente clase!**





## Nuevo Bote

En el mes de junio el club ha incorporado a su flota un nuevo semirrígido.

El flamante bote, que usarán las escuelas y la comisión de regatas, tiene 4,80 metros y está equipado con un motor Mercury de 40 HP O horas.

# EMBARCACIONES



## La Comodoro Renovada

Aprovechando el descanso que le otorgó el confinamiento.

En el mes de junio la lancha Comodoro fue sacada a tierra y se le hicieron algunas reparaciones.

Se le pintó el fondo, se le hizo mantenimiento y se realizó el cambio de los ánodos de sacrificio.

**¡Ahora sí, nuestra Comodoro está renovada y lista para cumplir con toda la actividad del segundo semestre del año!**



## Clases de Yoga

El martes 15 de junio se realizó una clase demostración de Yoga a cargo de Karina Andrea Spina.

Karina es profesora de Yoga, Coach deportiva de La Universidad de la Matanza y creadora de Yoga y SUP Argentina.

Durante esta clase de inicio nos centramos en el bienestar. Sin exigirnos, trabajamos cada uno a su tiempo y de a poco incorporarnos distintas herramientas.

Entramos en calor, Respiramos, elongamos, trabajamos con accesorios. Mediante ejercicios de yoga buscamos el equilibrio entre la mente, el cuerpo y el alma.

Para finalizar, hicimos un ejercicio de Yoga Nidra o meditación que nos ayudó a apreciar el poder de la palabra, la mente y el cuerpo.

Una clase muy gratificante que nos permitió relajarnos y encontrar nuestro equilibrio tan necesario en los tiempos que corren.

**Si querés ser parte de esta experiencia, comunicate con Karina al (celular/whatsapp) 11 3255 7257. ¡Muchas gracias, Karina por este espacio!**



## Restaurant: Nuevos horarios

Siguiendo con las normas dispuestas por las autoridades en la pandemia informamos que el Restaurant tiene nuevos horarios.

Prestará servicio los lunes, martes, miércoles y domingos de 9:00 a 20:00 Hs.

Mientras que los jueves, viernes y sábados lo hará, de 9:00 a 23:00 Hs.

Recordemos siempre seguir y respetar los protocolos vigentes.

